



## LO QUE APRENDERÁN LOS ALUMNOS

Ya sea que aspire a iniciar tu propio negocio de fotografía como fotógrafo comercial, transferirte a una universidad de cuatro años para obtener una licenciatura o trabajar como artista, la facultad del Programa de Tecnología Fotográfica de CCM se compromete a proporcionarte habilidades que se ajusten a tu ambición personal y a tus objetivos profesionales.

Después de un año de fundamentos de la fotografía digital y de cuarto oscuro, el segundo año incluye cursos especializados en iluminación, video, realidad virtual, técnicas de posproducción, manejo de color y creación de portafolios. Se da prioridad a la experiencia práctica a fin de desarrollar tanto la capacidad creativa como las habilidades técnicas fundamentales para las carreras de fotografía.

## ¿POR QUÉ ESTUDIAR FOTOGRAFÍA EN EL CCM?

El profesorado del CCM, reconocido internacionalmente, tiene el pulso de la fotografía contemporánea y de las tendencias de creación de imágenes. Los estudiantes de fotografía tienen acceso a instalaciones excepcionales: laboratorios de imágenes digitales basados en Mac para imágenes fijas y en movimiento, laboratorio de realidad virtual, cuarto oscuro tradicional húmedo y estudio de iluminación. Los estudiantes tienen acceso a una amplia gama de equipos: desde las cámaras de video profesionales de 360° hasta las cámaras de cine tradicionales de gran formato y los equipos de iluminación.

## BECA PARA EL PROGRAMA DE FOTOGRAFÍA

El Programa de Fotografía concede dos becas anuales de \$5000 a estudiantes de fotografía a tiempo completo.

La beca Jim Del Giudice se establece en memoria de nuestro antiguo miembro de la facultad y fotógrafo, Jim Del Giudice.

*(Continúa al reverso)*

## OPORTUNIDADES PARA AVANZAR EN LA PROFESIÓN

- Fotógrafo de arte
- Cinematógrafo
- Fotógrafo de eventos
- Fotoperiodista
- Fotógrafo de retratos
- Editor
- Fotógrafo inmobiliario
- Gerente de estudio
- Creador de Contenido

## INFORMACIÓN DE CONTACTO

### Departamento de Estudios de Diseño y Medios

973-328-5446  
Emeriti Hall, Sala 102

### Hrvoje Slovec

Profesor asociado  
de fotografía de Proyectos especiales  
hslovec@ccm.edu o  
973-328-5440

### Nicole Schwartz

Profesor asociado  
nschwartz@ccm.edu  
973-328-5435



Para más información, escanee el código QR.

214 Center Grove Road, Randolph, NJ 07869  
973-328-5000 • www.ccm.edu

## ¿A DÓNDE PUEDEN IR NUESTROS ALUMNOS!

El grado de Asociado en Ciencias Aplicadas (AAS) en Tecnología Fotográfica en CCM es un programa de base sólida igual en contenido y calidad a los principales programas de arte en todo el país, estableciendo el potencial de oportunidades de transferencia sin problemas.

Estamos orgullosos de que nuestros estudiantes se hayan transferido a algunas de las más prestigiosas universidades de dos años del estado y del país:

- Art Institute of Chicago, IL
- Jersey City University, NJ
- Montclair State University, NJ
- Parsons The School for Design, New York City, NY
- Pratt Institute, Brooklyn, NY
- Ramapo College, NJ
- Rhode Island School of Design, Providence, RI
- Rochester Institute of Technology, NY
- Rutgers University, NJ
- The Corcoran College of Art and Design, DC
- The Museum School of Fine Arts, Boston, MA
- The School of Visual Arts, New York City, NY
- William Patterson University, NJ

## OPORTUNIDADES DE CARRERA

Además de trasladarse a las universidades para obtener una licenciatura, nuestros ex alumnos se incorporan directamente al mercado laboral. O bien crean su propio negocio de fotografía inmobiliaria, de retratos o de eventos, o trabajan para otros fotógrafos y empresas.

*Nota: Debes consultar con un consejero del profesorado para planificar tu secuencia de cursos. Para obtener el listado más actualizado de asignaturas.*

## PLAN DE ESTUDIOS - 3550

### Fundamentos de Educación General (20 CR)

#### COMUNICACIÓN (6 CR)

Redacción en Inglés I	ENG 111	3
Redacción en Inglés II	ENG 112	3

#### MATEMÁTICAS/CIENCIA/TECNOLOGÍA (8 CR)

Elige de la lista de cursos de Educación General (Matemáticas/Ciencia/Tecnología)		
Matemáticas (4 CR)		4
Ciencias de Laboratorio (4 CR)		4

#### CIENCIAS SOCIALES O HUMANIDADES (3 CR)

Elige de la lista de cursos de Educación General Humanidades/Ciencias Sociales		
		3

#### CURSOS ELECTIVOS DE EDUCACIÓN GENERAL (3 CR)

Historia de la Fotografía	PHO 113	3
---------------------------	---------	---

### Especialización en Tecnología Fotográfica (40 CR)

Procesos Fotográficos	PHO 114	3
Fotografía I	PHO 115	3
Fotografía II	PHO 116	3
Fotografía en Color I	PHO 117	3
Fotografía Contemporánea	PHO 119	3
Estudio Integrador	PHO 214	3
Iluminación del Estudio I	PHO 216	3
Imágenes en Movimiento	PHO 225	3
Preparación de Portafolio	PHO 226	3
Fotografía Profesional de Estudio	PHO 227	3
Fotografía Documental	PHO 213	3
Diseño Digital 2D	PHO 103	3
Diseño Digital 3D	O PHO 203	
La Fotografía y el Mundo	PHO 221	3
Introducción a las Técnicas de Fotografía Analógica	PHO 101	1

**TOTAL**

**60**

